

RAS - 23 MAINS TEST SERIES

सिद्धि - 03/A1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 200

राजस्थान का इतिहास, कला, संस्कृति, साहित्य, परम्परा और धरोहर
Raj. History, Art, Culture, Literature, Tradition and Heritage of Rajasthan

Paper - 1st (Unit-I)

Name :		MARKS	
Enroll. No.:	Part	Attempted Questions	Marks Obtained
Date of Birth : 10 फरवरी, 2001	Part - A	20	29 1/4
Medium : हिन्दी माध्यम	Part - B	18	45 3/4
Email :	Part - C	6	23 1/4
Exam Date : 29 अक्टूबर, 2023	Total	42	98 1/4
Inviligators Signature :			
ECN:	RCN:	Hindi: 7 1/2	English: 0

अनुदेश (Instructions)

- परीक्षा शुरू होने से पहले पुस्तिका को जाँच लें।
Please check the booklet before commencement of the exam.
- दिये गये रिक्त स्थान में निर्देशित शब्द सीमा में उत्तर दें।
Write the answers according to the prescribed word limit, in the space given.
- अंक योजना प्रत्येक खंड के प्रारम्भ में दी गई है।
The marking scheme is given at the start of every section.
- परीक्षा के पश्चात् उत्तर पुस्तिका हॉल अधीक्षक को सौंप दें।
Return the answer booklet to the hall superintendent after completing the paper.

		Good	Above Average	Average	Below Average
1.	DOES THE ANSWER ADDRESS THE DEMAND OF THE QUESTION?				
a.	Answer Relevancy			✓	
b.	Answer Enrichment points like use of: Key Terms/ Subject Vocabulary. Use of Commission/ report/ government publication/ judgements, etc. Association with the Current Affairs and use of examples to explain the concept and idea			✓	
2.	HOW WELL IS THE ANSWER PRESENTED?				
a.	Structure - Intro, Body, Conclusion		✓		
b.	Presentation - Using Subheadings/ points/ highlighting/ flowcharts/ diagrams/ maps		✓		
c.	Language & Grammar			✓	
d.	Word limit			✓	

Detailed Comments/ Feedback/ Suggestions for Improvement
विस्तृत टिप्पणियाँ/फीडबैक/सुधार के लिए सुझाव :-

1. ① प्रत्येक उत्तर में Map बनाना,
2. सरासरीय समाप्त है।
- 3.
4. ② अपनी लक्ष्यात्मक जानकारी को
5. मजबूत करें।
6. ③ आपकी Approach अच्छी है, अपनी
7. लिखावट में सुधार का समाप्त है।
- 8.
9. ④ 100 शब्दों वाले उत्तर में प्रस्तावना,
10. निष्कर्ष, उदाहरणों का ध्यान रखें।
- 11.

SAMYAK, Near Riddhi Siddhi, Gopalpura Bypass, Jaipur, 9875170111
Test Series Helpline & Whatsapp - 9414988860, Email Id - samyakttestseries@gmail.com

Note : Answer the following questions in 15 words. Each question carries 2 marks.

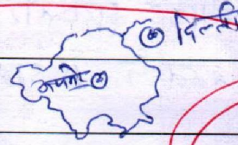
नोट : निम्न प्रश्नों के उत्तर 15 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

1. दलाराम बाग संग्रहालय क्यों प्रसिद्ध है?
Why is Dalaram Bagh Museum famous?

2. दिल्ली-शिवालिक अभिलेख से किस चौहान शासक के बारे में जानकारी मिलती है?
शिलालेख की मुख्य विषयवस्तु क्या है?

Information about which Chauhan ruler is obtained from the Delhi-Shivalik inscription? What is the main subject matter of the inscription?

विग्रहशाला चतुर्थ की जानकारी



विषय वस्तु -> राजनीतिक, आर्थिक, धार्मिक जानकारी।
थुठ विषय।

3. राजस्थानी साहित्य की 'मरस्या' और 'दवावैत/दवावैत' शैली के एक-एक उदाहरण लिखिए।
Write two examples each of 'Marsya' and 'Dawavait' style of Rajasthani literature.

मरस्या -> किसी की मृत्यु पर लिखा जाने वाली

राजस्थानी काव्य शैली -> शनि काव्य शैली मरस्या

दवावैत -> उर्दू भाषा में इतनाक की उपलब्धियों,

दिल्ली का वर्णन, बालक की प्रतिभा जानकारी

→ भांगाराला मोहर
के थुठ

↓
विषय

दिल्ली के
सीमा

4. रसिया जी की छतरी।
Rasiya Ji Ki Chhatri.

5. 'बीकानेर षडयंत्र मुकदमा' क्या था?
What was 'Bikaner Conspiracy Case'?

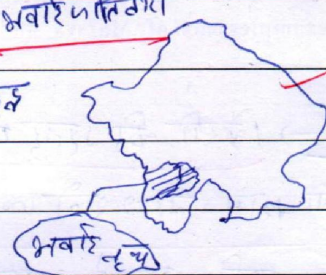
Tip - The Point (सिद्धि)

बीकानेर षडयंत्र → 1931 ई० में जब गंगालिह जीतमैद
21 कैबिनेट में भाग लेने गए थे तब चंद्रमहल बहादुर, रुई माला
इत्यादि द्वारा "बीकानेर विद्रोह" के लिए षडयंत्र तैयार किए
जिनमें बीकानेर की दुर्गशाहा सिन्हा।
1932 ई० में गंगालिह द्वारा लॉर्ड हेरिस्ट। बीकानेर षडयंत्र
अभियोग' के सबूत प्रस्तुत किए जाये।



6. 'भवई' नाट्य क्या है?
What is 'Bhavai' drama?

भवई नाट्य → इसके अन्तर्गत विभिन्न कृत्यों तथा
भक्तवशीरु धाली की धार पर चलना, मटके सिर पर रखकर
नृत्य आदि क्रियाएँ की जाती हैं। → भवई प्रतिभाग
वाघापी जार, नारायण इत्यादि प्रसिद्ध
कलाकार / कलाकार
→ उदयपुर, चित्तौड़ प्रभाव क्षेत्र



7. 'जट-कतराई'
'Jat-Katrai'

8. एल.पी. टैसीटोरी का राजस्थानी साहित्य में क्या योगदान रहा है?
What has been the contribution of L.P. Tessitori to Rajasthani literature?

इस्ली के अखंड भाषाविद; वीकानेर - कर्मभूमि
योगदान ① " एलिग्वरिडु रावे ऑफ़ रजिपा " में राजस्थानी
भाषा के लिए " राजस्थानी " शब्द का सर्वप्रथम प्रयोग।
② राजस्थानी भाषा को पाँच भागों में बाँटा
③ " वेदि किल्ले राजस्थानी " की संपादन
④ राजस्थानी भाषा के लिए महत्वपूर्ण कार्य

जॉर्ज टैसिटोरी

Revise
your
notes.

9. 'अभिनव भारत समिति'
'Abhinav Bharat Society'

1899 ई० में 'मित्र मेल' की 1904 में अभिनवभारत
समिति का गठन; स्थापना - वी० डी० सावरकर
(बाप० परधवल) → 1910 ई० में 'वीरभारत समाज'
(गोपालविहार खरवा, के. लरीविहं वारदा) का गठन
इसी 'अभिनव भारत समाज' पर आधारित
पुराना उद्देश्य

10. अंजना देवी चौधरी राजस्थान के इतिहास में क्यों प्रसिद्ध हैं?
Why is Anjana Devi Chaudhary famous in the history of Rajasthan?

अंजना देवी चौधरी → पति रामनारायण चौधरी, स्वतंत्रता सेनानी
अस्सम सविनय कूबड़ा आन्दोलन के दौरान स्वतंत्रता सेनानी
जनता में गिरफ्तार होने वाली प्रथम महिला
② विधायिका (1994) व बेंगलूरु (1994) आन्दोलनों
में सक्रिय सहभागिता

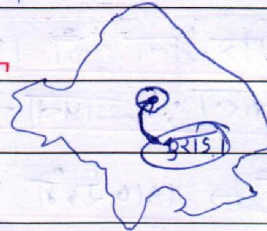


11. मण्डन की वास्तुकला संबंधित रचनाओं के नाम लिखो।
Write the names of the works of Mandan related to architecture.

① वारनुमोचन ② देवतामूर्ति प्रकरण
③ कौटिल्यमोचन ④ राजबल्लभ

12. कुराड़ा के खनन से क्या सामग्री प्राप्त हुई है? यह सभ्यता किस काल की है?
What material has been obtained from the mining of Kurada? Which period does this civilization belong to?

कुराड़ा → ताम्र सभ्यता का केंद्र (नागौर)
② ③ → बृहत् ताम्र उपकरण
ताम्र पाषाण कालीन सभ्यता



13. 'शाहपुरा प्रजामंडल'
'Shahpura Prajamandal'

14. 'राजमहल के युद्ध' का तत्कालीन राजस्थान की राजनीति में क्या महत्त्व है?
What is the significance of 'Battle Of Rajmahal' in the politics of the then Rajasthan?

राजमहल युद्ध → 1748 ई. मद्योपेहि V/S खैरोसिंह
(कोटा) (मेरठ)
महोदय → इससे फारबस्य डाकूखि कहलें का
लाभ उठलें हुए राजा की राजनीति प्रणमि पा
भरावा व पिंडारी कालका का उपभूत हुआ

दस्तावेज

15. भोमत भील आंदोलन?
Bhomat Bhil Movement?

भोमत भील आन्दोलन → 1821 ई. में शुरू
कारण → ① सधाम संघिमा ② राजनीति आर्थिक दल्लेप
③ भीलों के अधिकारों में कमी → वीना (कर) वन अधिकार
परिणाम → भील आन्दोलन की शुरुआत के लिए
1842 ई. का "मैबाय भील कोर्ट" (अध्याय) का
गठन किया गया।

मोती लाल नेजावर
1821
4 भा. जमी मांग

16. राजस्थान के किन्हीं चार निर्गुण भक्ति संप्रदायों का नामोल्लेख कीजिए।
Mention any four Nirguna Bhakti sects of Rajasthan.

- ① दादू पंथ ② जसनाथी सम्प्रदाय
③ विठ्ठली सम्प्रदाय ④ लालदासी सम्प्रदाय
⑤ चरठादासी सम्प्रदाय

17. 'कुरजाँ' गीत का मूल भाव स्पष्ट करें।
Explain the basic meaning of the song 'Kurjaan'.

कुरजाँ → प्रियतम की याद में गाया जाने
वाला बिरह गीत।

प्रियतम की भावों की अभिव्यक्ति
पति विभोग

प्रधान → जसवंतपुर, बाड़मेर
बीकानेर

18. धींगा गणगौर
Dhinga Gangaur

कठकाल
जोधपुर में वैशाख शुक्ल पंचमी को मनायी
जाने वाली डोंरी पूजन गढगौर।

महिलाएं → डोंरीकारी पूजा
की शुद्ध विरासत

19. संत सुंदरदास जी के प्रमुख ग्रंथ कौन-कौन से हैं?
What are the main books of Saint Sunderdas ji?

① सुंदर सामानती ग्रंथ (१९ ली)

② सुंदरखार (१/५)

शांति सख्त

③

सुंदर विलास

20. वॉल्टर राजपूत हितकारिणी सभा की स्थापना का मूल उद्देश्य क्या था?
What was the original objective of establishing Walter Rajput Hitkarini Sabha?

1881
1889 ई० की गठन → ऊजमेर में

① राजपूत जातियों में उच्चलिप्त विवाह कृतिमों

(दृष्टिपुत्र, त्याग पुत्र, सतीपुत्र) का अंत करने के लिए

इसका उद्देश्य सामाजिक सुधार था

21. रणथंभौर के शासक हम्मिर के शासनकाल की जानकारी देने वाले ग्रंथ और उनके लेखकों के नाम बताइए।
Name the texts and their authors that give information about the reign of ruler of Ranthambore, Hammir.

① शृंगार दार → स्वयं हम्मिरन संग्रहित उपलब्धि

② हम्मिर राजा → साहगधर सारंगधर

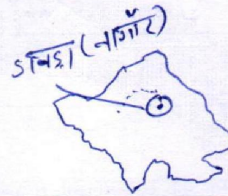
③ हम्मिर दूर → चन्द्रशेखर

④ हम्मिराश्रम → शंकराचार्य व्यास

⑤ हम्मिर मद मदन → जमलिनंद सूरी

22. 'घोड़ा-बावसी'
'Ghoda-Bavasi'

23. डाबड़ा किसान आंदोलन
Dabra Peasant movement



(1/2)

13 मार्च
डाबड़ा काण्ड → 1947 में जोधपुर विधानसभा क्षेत्र डाबड़ा
गांव (नागौर) में किसानों की शिकायत पर अत्याचार
की शिकायत आदि, अत्यंत बर्बर काण्ड।
डाबड़ा किसानों के नाम लिखें

24. शंकर राव देव समिति (1949)
Shankar Rao Dev Committee

(1/2)

अन्य राजस्थानों के नाम लिखें
महत्त्वपूर्ण काँ राज. या U.P. में शामिल करने
के मुद्दे पर गठित 'विधायकी विभाग' का
राजस्थान के अन्तर्गत भरतपुर, करौली, धौलपुर
का राजस्थान में विलय 15 मई, 1949

25. 'बांगड़ के धणी'
'Bangar Ke Dhani'

कमरुद्दीन शाह

15

शंकर पीर नाम से प्रसिद्ध, नरहर के पीर

कमरुद्दीन शाह। इनकी मस्जिद का मीना

सामुदायिक स्मारक के लिए प्रसिद्ध

प्रधान क्षेत्र → कुश्तुन, सीउर

दरगाह → कुश्तुन

मान्यता ?
तांत्रिक उपचार
मिर्गी

Note : Answer the following questions in 50 words. Each question carries 5 marks.

नोट : निम्न प्रश्नों के उत्तर 50 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का है।

1. ओझियाणा सभ्यता से प्राप्त पुरातात्विक वस्तुएँ इतिहास को जानने में किस प्रकार सहायक हैं?

How are the archaeological objects found from Ozhiyana civilization helpful in knowing history?

3

राजस्थान के भीलवाड़ा जिले में स्थित रामपाषाणकालीन

आहूट सभ्यता का केन्द्र

B. M. P. P. P.

उत्खनन बी. आर. मीणा द्वारा

जानकारी 1) यहां से प्राप्त मिट्टी

के बर्तन, खिलौने तत्कालिक

मृण कला की जानकारी 2) प्राप्त बर्तन इसे रामपाषाण

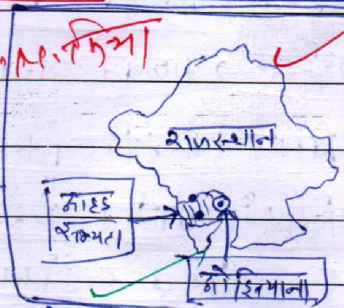
कालीन सभ्यता व इस समय की धातु तकनीक जानकारी

3) जौय की मूर्ति तत्कालिक पशु सभ्यता की जानकारी

4) उत्खनन में कई मुद्राएँ, मुहर प्राप्त हुई हैं जो उस

समय की विनिमय माध्यम की जानकारी 5) रुषि

की जानकारी। इत्यादि वस्तुएँ इतिहास को समझने में सहायक।



तीन चरणों
में विभाजित
हूँ
↓
लाल व काल
हडप्पाठ मिल

2. गुर्जर-प्रतिहार शासक वत्सराज की प्रमुख सांस्कृतिक उपलब्धियों का चित्रण कीजिए।
Describe the major cultural achievements of the Gurjara-Pratihara ruler Vatsaraja.

① 'ललित विग्रह सप्त' ग्रन्थ की रचना

② दिल्ली की सर्वप्रथम राजधानी

③ 'अजमेर में 'संस्कृत पाठशाला' निर्माण

④ मठों में शिल्पिक उत्कीर्णन

⑤ कन्नौड़ की राजधानी

⑥

रचनाएँ ?

सूक्त की demand

व्याज में लगे

स्मारक ?

3. राजस्थान में गुप्त एवं गुप्तोत्तर काल में निर्मित मंदिरों की विशेषताएँ उदाहरण सहित स्पष्ट करें।
Explain with examples the characteristics of the temples built in Gupta and post-Gupta period in Rajasthan.

① नात्कालिक काष्ठ मूर्त युक्त मंदिर देवद्वार

व सूक्ष्म उत्खनन (भण्डवरा, वारा) ② चारचौम

(कोरा) का मंदिर → मण्डप आधार स्तम्भ, गार्भगृह

③ मीश्रक, विमान युक्त मंदिर निर्माण

④ मंदिर परिसर में जलसिंचन संरचना का क्रम

⑤ स्तम्भों पर आधारित वृद्ध झंझर

⑥ मंदिरों में नवकारी, सूक्ष्म उत्कीर्णन की प्रधानता

⑦ मंदिर के चारों ओर दीवार का क्रम, द्वार पर गणेश-यक्ष्म

उदाहरण: शिवा मंदिर, दीगोद मंदिर

नागर शैली में विकसित

५

विशिष्टताओं

का

गर्व

है

उल्लेख

करें

2/4

4. सामंतवाद को परिभाषित कीजिए। सामंतवाद के प्रभावों की संक्षिप्त विवेचना करें।
Define feudalism. Briefly discuss the effects of feudalism.

सामंतवाद → मध्ययुग में उत्पन्न सामंतवर्ग जो राजा के अधीन रियासती किसानों से लगान वसूली, सैनिक सहायता उपलब्धता, विशेष अधिकारों का प्रयोग करता था किचारा "सामंतवाद" कहलाता है।

राज्य को लगान वसूलने से वृद्धि
बाहरी आक्रमणों सुरक्षा
रक्षा विदेशीकरण
शौचकारी आधार व्यवस्था
राज्यों की शक्ति वृद्धि

किसानों का शोषण वृद्धि
विशेषाधिकारों में वृद्धि
रूढ़ी दुराचार वृद्धि
किसानों की जमीनें हड़प लीं
राजा को सैनिक सुनिश्चितता
वित्तसिद्धि में वृद्धि

Note:
+ve -ve
दोनों पक्षों में
पर लिखें
संत संबंध
आधारित

5. उन्नीसवीं सदी में राजस्थान में हुए भील विद्रोहों के कारणों को रेखांकित कीजिए।
Outline the reasons for the Bhil revolts that took place in Rajasthan in the nineteenth century.

19वीं सदी में भील विद्रोह कई कारणों का सामूहिक परिणाम था -

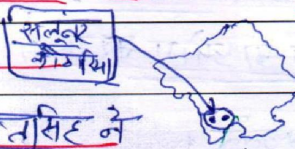
- ① साम्राज्यिक जीवन में हस्तक्षेप → विभिन्न समाज सुधार उपायों शरीर उपाय वृद्धि (1829) बालविवाह प्रतिबंध इत्यादि।
- ② धार्मिक जीवन में हस्तक्षेप → 1813 के परचाई ईसाई मिशनरियों के धर्म परिवर्तन
- ③ आर्थिक कारण → बोनार्डि (सुरवा 9 रु) की समाप्ति, मावडी से शराब निर्माण पर रोक
- ④ राजनीतिक कारण → सामंतवाद की शक्ति वृद्धि, भील नेता किंहे
- ⑤ अस्वभाविक संघर्ष → देशी राज्य प्रशासन में हस्तक्षेप

भील विद्रोह का निर्माण करने के लिए 1842 में "भोवाड भील कोट" गठन

3/2
अन्य कारण
4
भील युवाओं
का कोशिश
हो जाना

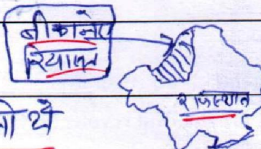
6. 1857 की क्रांति में सलुंबर और कोठारिया ठिकाने का क्या योगदान रहा है?
What was the contribution of Salumber and Kotharia Thikana's in the revolution of 1857?

36

सलुंबर का योगदान ① सलुंबर बालक केसरीसिंह ने 'मेवाड़ भील कौर' के सैनिकों को विद्रोह के लिए कहा था।
② इन्होंने ^{इसाल सिंह} विद्रोहियों को रक्षा व सुरक्षा प्रदान की। ③ बिठौर व चैलावाड़ युद्ध में सहायता।
④ तात्या टोपे को सहायता। 
कोठारिया योगदान → ① शबत ज्योतसिंह ने तात्या टोपे को सहायता प्रदान की। ② चैलावाल व बिठौर युद्ध में भाग लिया। ③ कर्मकारियों के साथ सहयोग।
हाल ही में उस्मानपुर सलुंबर को जिला घोषित किया गया है।

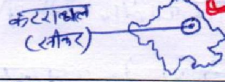
7. वैद्य मधाराम की प्रजामंडल आंदोलन से जुड़ी प्रमुख गतिविधियों का उल्लेख कीजिए।
Mention the major activities of Vaidya Magharam, related to Prajamandal movement.

37

वैद्य मधाराम बीकानेर के क्रांती 
प्रजामंडल नेता व स्वतंत्रता सेनानी थे
गतिविधियाँ ① बीकानेर में प्रजामंडल स्थापना के असफल प्रयासों के उपरान्त "कलकत्ता" में स्थापना (1936)
② बीकानेर की जन जागरण में इनका योगदान
③ शशिनाथ ब्रह्मचारी आन्दोलन के व भारत छोड़ो आन्दोलन (1930) में बीकानेर के सक्रिय नेता ④ किसान आन्दोलन (दूधवाखारा, बुक) का नेतृत्व ⑤ बीकानेर के शाहब गंगासिंह की राष्ट्रवादी व अंग्रेज सरकार के विरोध

बीकानेर की छोटी पोसी नामक युद्ध

8. कटराथल महिला सम्मेलन राजस्थान के किसान आंदोलनों में क्यों महत्वपूर्ण स्थान रखता है? व्याख्या कीजिए।
Why does Katrathal Women's Conference hold an important place in the farmers' movements of Rajasthan? Explain.



3

कटराथल सम्मेलन 1934 ई० काशीकर के कटराथल में सम्पन्न; 10 हजार महिलाओं ने भाग लिया; अध्यक्ष- किशोरी देवी महलवणी ① श्रीकर किसान व रिमालती जनता में महिलाओं की भागीदारी में वृद्धि ② उमदा देवी जय श्रेष्ठ का शानखाना में उद्घम (1944 में जयपुर उद्यान में आयोजित) ③ महिला नेतृत्व के लिए जोत्ताए ④ महिलाओं की स्वतंत्रता सङ्घ संघान में दिलिया लेंगे के लिए जोत्ताए ⑤ इस सम्मेलन के परिणामतः 1942 ई० में भारत छोड़ो सम्मेलन में महिलाओं की भागीदारी अत्यधिक रही।

क/क/उ
4
महिलाओं की
स्वायत्तता का
सुवर्ण युग

9. खानवा के युद्ध में राणा सांगा की हार के कारण कौन-कौन से थे? इस युद्ध के राजपूताना की राजनीति पर क्या प्रभाव पड़े?
What were the reasons for Rana Sanga's defeat in the battle of Khanwa? What effect did this war have on the politics of Rajputana?



3/2

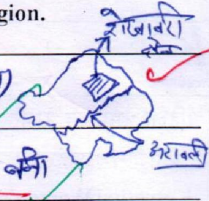
खानवा का युद्ध 1527 का बाबर vs राणा सांगा; सांगा हारा

<u>हार के कारण</u>	<u>राजनीति पर प्रभाव</u>
↳ <u>बघाना विषण के पश्चात बाबर पर आक्रमण नहीं</u>	① <u>मुगल साम्राज्य प्रतिष्ठा हुई</u>
↳ <u>बिराल नेपथाने अग्रार</u>	② <u>राजखान में मुगल सैन्य उद्योग</u>
↳ <u>सुप्रसिद्ध सैन्य इस्लाम</u>	③ <u>मेवाड़ का गौरव हबल</u>
↳ <u>मुगल सैन्य का हर होना (भरतपुर)</u>	④ <u>जलान्तर में राजपूत-मुगल वकालि संबंध</u>
↳ <u>दूरदर्शिता का अभाव</u>	⑤ <u>अकबर की इच्छानुसार स्वतंत्र राजनीति की शुरुआत</u>
↳ <u>कैसी जालकों के अक्षय कलह</u>	

बाबर के पास
पुस्तकालय

10. शेखावटी क्षेत्र के प्रमुख क्षेत्रीय नृत्यों का संक्षिप्त में वर्णन करो।
Briefly describe the major regional dances of Shekhawati region.

शेखावटी क्षेत्र → सीकर, युक्त, सुंझुनू क्षेत्र (राजस्थान)



नृत्य ① कच्छी घौड़ी → विवाहोत्सव पर, काष्ठ की लकी घौड़ी से नृत्य, दही, धाली, चंग वाद्य का प्रयोग।

② चंग नृत्य → होली के अवसर पर पुरुषों द्वारा

③ गोपक नृत्य → होली के अवसर पर, धीराकार नृत्य (पुरुषों द्वारा)

④ महल → ① शेफाला के शासन ② स्थानीय लोक सांस्कृतिक स्वरूप का उत्तर ③ जनजातीय सांस्कृतिक विविधता

④ धार्मिक, पवित्र सौंदाश।

हाल ही में शेखावटी उत्सव (लक्ष्मणगढ़ में) मनाया गया।

Good approach
एक नृत्य

11. मारवाड़ी भाषा की प्रमुख उप-बोलियाँ कौन-कौन सी हैं?
What are the main sub-dialects of Marwari language?

मारवाड़ी भाषा → पश्चिमी, दक्षिण पश्चिमी शाखा



① धली → हनुमानगढ़, गंगानगर में उत्तम; पतली शकानती, कम विस्तार

② गोड़वाड़ी → गतेवाड़ क्षेत्र (पाली, पाली, सिरोही) प्रचलित उपराग का प्रभाव "ल का 12" अधिक बोला जाता है (सिरोही)

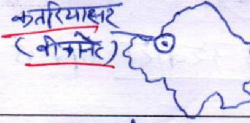
③ शेखावटी → सीकर, युक्त, सुंझुनू में प्रचलित है

④ मेवाड़ी → उदयपुर, राजसमर, चित्तौड़ क्षेत्र

⑤ वागड़ी → दक्षिण राजस्थान → भीली, बीली

झरकी, देवडावारी etc.

12. जसनाथी संप्रदाय की मूल मान्यताओं को रेखांकित करें।
Outline the basic beliefs of Jasnathi sect.

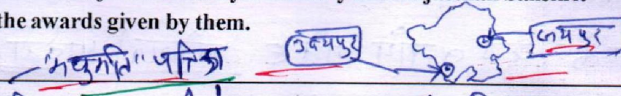


जसनाथी सम्प्रदाय की मूल मान्यताएँ - कतरियासर; जसनाथजी द्वारा स्थापित; मूल ग्रन्थ - सिंभूदत्ता व कोड़ा ग्रन्थ; जाट समुदाय।
मूल मान्यताएँ ① निर्गुण निराकार की उपासना की मान्यता ② धार्मिक कर्मों के साथ वृक्ष पूजन (जाट) प्रकृति की महत्व ③ बाध्याशुभरो, इरीतियोपर कुंठाशयान ④ ईश्वर के एकाकार स्वरूप बल ⑤ सामाजिक शोषण की रक्षा पर बल ⑥ अन्तःकरण की शुद्धता पर बल ⑦ नीति अचरण व धार्मिक ग्रन्थ (सिंभूदत्ता, कोड़ा) में विश्वास।

36/2
36 निमित्त,
काहेला,
कर्म वाद का
सिद्धांत,
धु

13. राजस्थान साहित्य अकादमी और राजस्थान संस्कृत अकादमी के कार्यों व इनके द्वारा दिए जाने वाले पुरस्कारों का उल्लेख करें।

Mention the works of Rajasthan Sahitya Academy and Rajasthan Sanskrit Academy and the awards given by them.



राजस्थान साहित्य अकादमी - उद्यमपुर में स्थित।
कार्य - ① हिन्दी, मारवाड़ी भाषा को प्रोत्साहन ② कवियों, लेखकों को शोचन, वार्षिक पुरस्कार ③ राजस्थानी साहित्य शोध को प्रोत्साहन।
पुरस्कार - ① देवीताल सागर पुरस्कार ② कन्हैयालाल पुरस्कार ③ राजस्थानी भाषा सम्मान और ④ मीरा पुरस्कार (सर्बोच्च)।
राजस्थान संस्कृत अकादमी - जयपुर में 1980 में स्थापित।
कार्य - ① संस्कृत भाषा को बढ़ावा ② संस्कृत कवियों का सम्मान ③ संस्कृत शोध, उपासक वृद्धि।
पुरस्कार - कवि माधव पुरस्कार (सर्बोच्च)।

35/2
वर्तमान में
द्वि पुरस्कार
प्राप्त करी
का रक - 15
उदाहरण
रहित है।

14. कवि करणीदान का राजस्थानी भाषा के लिए क्या साहित्यिक योगदान रहा है?
What has been the literary contribution of poet Karanidan to Rajasthani language?

कवि करणीदान राजस्थान के जोधपुर रियासत के शासक
अभयसिंह के दरबारी कवि थे ग्रन्थ - "राजमपुत्र"।


(3) साहित्यिक योगदान → ① "राजमपुत्र" ग्रन्थ की रचना
② आधुनिक जोधपुर रियासत की साहित्यिक स्थिति से
अवगतता ③ अभयसिंह के स्वयंसेवक अनुसूय, दत्तवासी
विद्वानों की जानकारी प्राप्त ④ राजस्थानी भाषा
के लिए अमूल्य धरोहर 'राजमपुत्र' ⑤ आधुनिक धर्म,
राज्य, राजनीति स्थिति से अवगतता ⑥ 'शूरपुत्र' ग्रन्थ
का रचयिता।

अस
4

बिडक
लिपिगा,
जानेवाला,
अमयश्रवा

15. 'मांडणो' राजस्थानी संस्कृति व संस्कारों को परिलक्षित करते हैं- स्पष्ट कीजिए।
'Mandanas' reflects Rajasthani culture and traditions - explain.

मांडणो → राज. में विभिन्न मांगलिक अवसरों पर (दीपा,
दिवाली, नवरात्रि) घर के आगन, मंदिर में, दीवारों पर
विभिन्न प्रकार के चित्र बनाये जाते हैं जन्मेश्वरी, पार्वती
शक्तिदेवी, शिवजी, दुर्गा, इत्यादि के। मांडणो कहते हैं

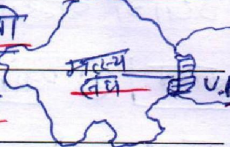
संस्कृति व संस्कार परिलक्षण ex → 

① धार्मिक विभिन्नता की जानकारी ② सांस्कृतिक
दोमिय पृथकता अस्तित्व ③ विज्ञापक शैली का
प्रदर्शन ④ सांस्कृतिक रंगों का प्रयोग (प्रकृति उद्गम)
⑤ राजस्थानी संस्कृति की शक्त। → उदा. दीपा लिकें?

34

16. 'मत्स्य संघ' के राजस्थान में विलय के घटनाक्रम का चित्रण करें।
Describe the events of merger of 'Matsya Sangh' in Rajasthan.

मत्स्य संघ विलय → झुलवर, भरतपुर, करौली
धौलपुर रिमालत। मत्स्य संघ में शामिल



इनमें से झुलवर व करौली राजस्थान में शामिल होना
पुनर्वि भरतपुर, धौलपुर उत्तर प्रदेश में विलय शर्हता उकर
इस असेमपल के समाधानार्थ 'शंकर देव राव शास्त्रि
का गठन किया गया। जिसके सुझावों के आधार
पर 15 मई 1957 को इस 'संगठन' का
विलय ' (राजस्थान संघ) ' में कर दिया गया
पृष्ठ राजस्थान में

2 1/2

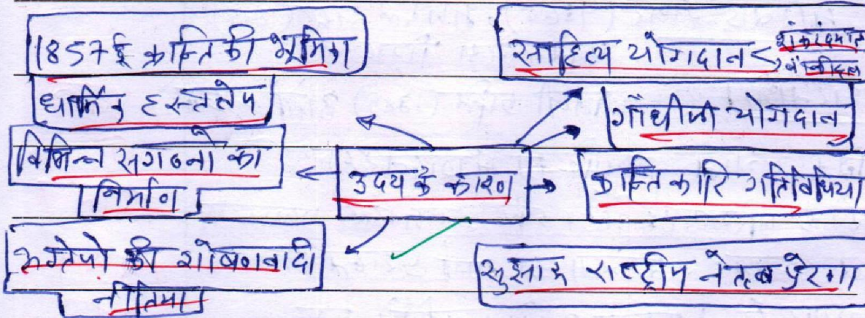
2

Note : Answer the following questions in 100 words. Each question carries 10 marks.

नोट : निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

1. राजस्थान में राष्ट्रीय चेतना अथवा जनजागृति के उदय के कारणों की चर्चा कीजिए।
Discuss the reasons for the rise of national consciousness or public awareness in Rajasthan.

5 1/2



राष्ट्रीय चेतना क्या है?
अच्छा प्रश्न

उपर्युक्त कारणों के कारकीर्दवत्तप राष्ट्रीय चेतना का उदय हुआ :-

आर्थिक कारक → ① कठोर व दमनात्मक रीति व्यवस्था (स्वार्थ व दौलत) ② भीलोके वाराब निर्माण अधिगार हस्तक्षेप ③ कुटीर उद्योग धन्दो का चौपर ④

राजनीतिक कारक ① शांतिवादी शोषण ② अल्पविकृत बैंगार, लागू-बाण ③ सहायक शक्ति-ब्रिटीश शोषण ④ दमनात्मक शासन स्वयं → नीरवका कारक (1925) राजी कारक (1923)

धार्मिक कारक ① 1813 के सुधार अधिधान से ईसाई मिशनरियो को धर → धर्म परिवर्तन करवने लगे ② हिन्दू, जनजातिय रिति रिवाजो के हस्तक्षेप

सांसाधिक कारक ① जनजातिय सुधारके प्रयास (शली प्रया निषेध अधि (1829) बाल विवाह निषेध) ② भीलोके को आजीविका केन्द्र - बोलारिकर, वन अधिकारोके हस्तक्षेप

राष्ट्रीय धरनाए ① काँग्रेस की स्थापना (1885) ② सुशाह राष्ट्रीय मैदव का उदय ③ राष्ट्रीय समाजकार पत्र प्रयोग

साहित्यिक पत्राचार ① बांकीवाल, सूर्यमल्ल मिश्रण (कीरलतसई) 'मार्वाड गजट' (1866), मदनमल शर्मा (1849) पत्रिकाओ का योगदान

अन्तर्राष्ट्रीय धरनाओ → ① फ्रांसीसी कति (1885) अमेरिकनडसि जापान का अधि उद्योग स्वयंसे का योगदान ईनलकमे क रकी के परिणामर 1857 कति, कुवकनिकसे, प्रजासत्तव धरनाक्रम व अन्तरः स्वतंत्रता का मार्ग प्रशस्त का दार ईंजे जयपुर में स्वतंत्रता आदीवनकामि का जैनेरमा निर्माण किया गया है

→ धर्म (नाना) प्रसन्न समाज का प्रयास

नवीन समाज

→ नवीन समाज

→ प्रसन्न क दिविय चिन्तन उद्ये

2. जोधपुर के महाराज जसवंत सिंह और उनके समकालीन मुगल शासकों के साथ राजनीतिक संबंधों की व्याख्या करें।
Explain the political relations of Maharaja Jaswant Singh of Jodhpur with his contemporary Mughal rulers.

3. राजस्थान की प्रमुख महिला संतों की समाज सुधार व धर्म सुधार में भूमिका का चित्रण कीजिए।
Describe the role of prominent women saints of Rajasthan in social reform and religious reform.

4/5

मध्यकालीन निर्गुण-खुगुण भक्तिधारा का राजस्थान में उ्पेक्षण
14 वीं-15 वीं शताब्दि में हुआ इसके कालखण्ड विभिन्न
महिलाएँ उनका योगदान निम्न था

- ① मीराबाई → जन्म मेड़ना; कृष्णभक्ति; कान्तर भाव
भक्ति; डाकौर (बाराक) में मृत्यु
- ② रानाबाई → चरणी दरनावागाँव; राज. की सुखी मीरा
- ③ दयाबाई व सखीबाई → चरणदास जी की शिष्या

योगदान - समाज सुधार ① साक्षात्कार कृषि विरोध (मीरा पदावली) ② ब्राह्मण आडम्बरो व कर्मकाण्डों से अछूत मुन्त धर्म उपासना (कान्तर भक्ति) ③ साक्षात्कार सत्तानता व जातिधारा विरोध पर बल ④ भक्ति का सरलीकरण। धार्मिक सुधार ① इश्वर की एकता पर बल (दयाबाई-दयाबोध) ② गुरु भक्ति में विश्वास (सखीबाई) ③ कर्मकाण्डों की पृथक्ता पर बल ④ निर्गुण व रागुण में समान आल्या ⑤ सर्वधर्म समभाव की संकल्पना में विश्वास।

इस प्रकार भक्ति महिला संतों का राजस्थान में धर्म ललीकरण व साक्षिणिक धार्मिक रचनाओं के माध्यम से कृषि विरोध
कृषि विरोध में महत्वपूर्ण भूमिका रखी।

इन्की महत्वपूर्ण रचनाएँ लिखें ?
↓
६९
नरली जी की पद्यों

नरली जी

4. मध्यकालीन राजस्थान में भूमि के प्रकारों को स्पष्ट करते हुए राजस्व वसूली की प्रमुख प्रणालियों की विवेचना करें।
 Explain the types of land in medieval Rajasthan and discuss the main systems of revenue collection.

24

① परगाँव भूमि → चारागाह के लिए आवंटित भूमि।

② पीवल भूमि → तालाब के आसपास भूमि

③ दाग भूमि → दान के दीर्घ भूमि

④

→ परग की demand ↓
 राजस्व वसूली के आधार पर भूमि के प्रकार - 4

राजस्व वसूली - लारा प्रण → खेती काल में दौड़कर अनुमान आधार पर लगान वसूली

कूरा प्रण → धान में खरिद प्रथा वसूली

सायण → व्यापार कर (जंकटमेर)

जबती → भूमि कर वसूली की महत्वपूर्ण प्रणाली

बचाई बंदोबस्त → अंग्रेज प्रभाव परिणाम: शुरू

↳ अन्य डेरी, मुकाम, बीघीड़ी

— खालसा
 — जमींदार
 — शोम
 — सांख

5. 'शेखावाटी के किसान आंदोलन राजस्थान के इतिहास में महत्वपूर्ण रहे हैं'- कथन के आलोक में शेखावाटी के प्रमुख किसान आंदोलनों का विवरण प्रस्तुत कीजिए।
In the light of the statement 'The farmer movements of Shekhawati have been important in the history of Rajasthan', present the details of the major farmer movements of Shekhawati.

3

सीकर किसान आन्दोलन → पंचपाणों के अध्याचार

के विरुद्ध 1923 में शुरू; ब्रिटीश शासन के द्वारा गैर कानूनी करों का अन्वयन (1934) द्वारा महत्वपूर्ण महिला भागीदारी प्रोत्साहन पहली बार 'जयसिंह' नामक जागीरदार के साथ

जयपुर किसान आन्दोलन → हिरालाल शाली के नेतृत्व में, अत्यधिक लागू-वारों के विरुद्ध आदिमी जात महत्वपूर्ण भूमिका।

सूदन हत्याकाण्ड → 1934 ई० में - सीकर किसान आन्दोलन में

अजमेर किसान आन्दोलन → सूकर समूहों के विरुद्ध; मोहनदास एवरी (मैब नेता) द्वारा विरोध, कालांतर में जयसिंह शासन की सूकर मारने की छूट उदान की थी

नीचूचण हत्याकाण्ड → 25 मई, 1925 को अजमेर-जयपुर रिमाण्ड से संबंधित "दूसरा प्रतिशत वना बंद" खास से गिरे

सरदार हलाल सिंह
रामनाथन
चौधरी
किशोरजी
जयसिंहपुरा
गांव की
धरना

शेखावाटी क्षेत्र का पूछा है?

निष्कर्ष सिद्ध → किसान आंदोलन का स्वतंत्रता का क्या प्रभाव हुआ? आंदोलन पर

6. प्रजामंडल आंदोलनों के प्रति कांग्रेस पार्टी के रुख की चर्चा करते हुए इन आंदोलनों के राजनीतिक और सामाजिक प्रभावों का वर्णन करें।
Discussing the attitude of the Congress Party towards the Prajamandal movements, describe the political and social effects of these movements.

1938 ई० के खरपुरा कथि. में कांग्रेस पार्टी के राष्ट्रीय नेतृत्व द्वारा प्रजामंडलीय आन्दोलनों की मान्यता (सुभाषचंद्र बोस)

राजनीतिक प्रभाव ① रिपब्लिकी के विरुद्ध प्रजामंडल सहभागिता का उदय ② विविध प्रजामंडलीय स्थापना (अमरपुरा, लीकानर, पोखरा, अजमेर) ③ महिला सहभागिता (1944 अमरपुरा प्रजा. अजमेर - मानकीदेवी) ④ भारत छोड़ो

आन्दोलन में सक्रिय सहभागिता (अजमेर, अमरपुरा छोड़कर) ⑤ राष्ट्रीय नेतृत्व का ध्यान (1938 में सुभाषचंद्र बोस को खरपुरा आने) ⑥ स्वतंत्रता प्रति ने गलियारों का पत्थर

सामाजिक प्रभाव ① सामाजिक समानता के प्रोत्साहन (अमरपुरा, लीकानर - अजमेर) ② स्त्रीयों की सहभागिता (भारत छोड़ो आन्दोलन) ③ महिला नेतृत्व का उदय ④ जड़ परंपराओं (बर्दाश) की निरास ⑤ राजपूत सत्ता का अंत निकर ⑥ स्वदेशी प्रयोग (यजनलाल जोषपुरा) को प्रोत्साहन

प्रजामंडल आन्दोलनों के भारतीय स्वतंत्रता व राजनीतिशास्त्र के फतन की प्रवृत्ति पहले ही निर्दिष्ट कर ली थी।

← प्रारंभ में कांग्रेस ने इजलास करके नहीं किया

अपनी लिखावट में सुधार करें।

35

7. किशनगढ़ शैली के प्रमुख चित्रकारों की चर्चा करते हुए इस शैली की मूलभूत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

Discussing the major painters of Kishangarh style, throw light on the basic characteristics of this style.

- ① रामलाल ② भबूतदाल ③ सुपाराम ④ तुलसीदास

⑤ मूलचंद्र नागरीदाल द्वारा अत्यंत विकृत

"बगी छुगी" का चित्रांकन निदालचंद्र द्वारा किया गया। किशनगढ़ शैली को उकारा में लौन का क्षेत्र की धार अधारे को जाता है।

विशिष्टताएं ① भक्ति भाव का बाहुल्य (कृष्ण)

② सृंगारी चित्र → बगी-छुगी (निदालचंद्र)

③ प्रकृति प्रेम → कदली व कल बृक्ष उद्यान-मठ

④ स्थानीय विविधता का परिलक्षण

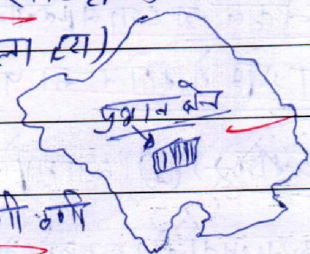
⑤ मध्यकालीन राजस्थानी शैलीगत तत्वों, रंगों व डुरुपता (नीला रंग) को उच्चमिरना

धामिदान → 1973 ई० में बगी छुगी

पर राज लिट पाठ्य शिप का अत्यंत समृद्ध चित्र

चित्र शैली, तालकालिका शिल्पिता शिल्पिता

विविधता को परिलक्षित कर रखा



गुलाबी रंग का सफेद रंग का विशेष प्रयोग नाथिंग की भांजक संकेत पत्ती में ही

कालिका शिल्पिता

1.	निम्नांकित उपसर्गों के योग से दो-दो शब्द बनाइए- (i) अति -	5 अंक	
			3/4
	(ii) अभि -		
	(iii) प्रति -		
	(iv) वि -		
	(v) अनु -		
2.	निम्नलिखित शब्दों में से उपसर्ग पृथक कीजिए- (i) अपेक्षा -		
	(ii) निरीह -		
	(iii) अनुदार -		
	(iv) बदबू -		
	(v) अवाप्ति -		3/4
3.	निम्नांकित प्रत्ययों का संयोग करते हुए दो-दो शब्द बनाइए- (i) अनीय -	5 अंक	
	(ii) आव -		
	(iii) आवट -		
	(iv) इयल -		
	(v) इक -		

4. निम्नलिखित शब्दों से मूल शब्द और प्रत्यय पृथक् कीजिए।

(i) कौरव - ~~कौरव~~ कौर + व

(ii) माहात्म्य - महात्मा + य

(iii) सलाहकार - सलाह + कार

(iv) दैत्य - दिती + य

(v) कबाड़ी - कबाड़ + ई

5. जिला पुलिस अधीक्षक भरतपुर (राजस्थान) की ओर से जिला पुलिस अधीक्षक मथुरा (उत्तर प्रदेश) को सीमावर्ती क्षेत्र में हो रही लूट-मार की समस्या के समाधान हेतु अर्द्धशासकीय पत्र लिखिए।

(A) Identify the error and rewrite the correct form of the following sentences: (Q. No. 1-5)

Marks 5

1. The pond near my house abounds by fish.

2. Our house was broken in a few days ago but nothing was stolen.

3. The M.L.A has encroached upon the public land.

4. He died from a heart attack.

5. Please look out these words in the dictionary.

(B) Identify the error and rewrite the correct form of the following sentences: (Q. No. 6-10)

Marks 5

6. Work hard lest you will fail.

7. Shall you bring me a glass of water?

8. You won't travel first class with a second class ticket.

9. Shall you live long!

10. I shall not listen to you unless you talk sense.

(C) Write a letter to the Superintendent of Police drawing his attention to the increasing number of criminal cases, violence and unlawful activities in your city (area) and the ineffectiveness of the local Thanas. (150 words) Marks 10

A series of horizontal lines provided for writing the answer.